

Годовой отчет Национального центра интеллектуальной собственности о результатах деятельности по коллективному управлению имущественными правами в 2017 году

В течение 2017 года Национальный центр интеллектуальной собственности (далее – НЦИС) осуществлял в соответствии с законодательством Республики Беларусь и на основании государственных аккредитаций от 27.02.2012 (в соответствии со свидетельством от 28.08.2017 №4 продлена на следующие 5 лет по 27.02.2022) и 26.03.2014 коллективное управление имущественными правами в следующих сферах коллективного управления:

управление исключительными правами на литературные, драматические, музыкально-драматические, хореографические и другие сценарные произведения при их публичном исполнении в составе спектаклей и иных театрально-зрелищных представлений;

управление исключительными правами на музыкальные произведения с текстом и без текста при их публичном исполнении;

управление исключительными правами на музыкальные произведения с текстом и без текста при их передаче в эфир или передаче по кабелю;

управление исключительными правами на музыкальные произведения с текстом и без текста при их сообщении для всеобщего сведения, кроме эфирного и кабельного вещания;

управление исключительными правами на музыкальные произведения с текстом и без текста при их воспроизведении, импорте и распространении на материальных носителях;

управление исключительными правами на постановки при их публичном исполнении.

управление исключительными правами на литературные произведения и произведения науки при их воспроизведении;

управление исключительными правами на произведения изобразительного искусства, прикладного искусства и дизайна при их публичном показе в составе спектаклей и иных театрально-зрелищных представлений;

осуществление прав авторов музыкальных произведений с текстом или без текста на вознаграждение за публичное исполнение, передачу в эфир или передачу по кабелю аудиовизуальных произведений, включающих в себя эти музыкальные произведения.

Сбор вознаграждения в интересах правообладателей в течение 2017 года производился НЦИС в рамках договоров об использовании произведений, заключенных с пользователями. При сборе авторского вознаграждения со стороны НЦИС применялись в зависимости от сектора использования произведений следующие ставки вознаграждения:

- в рамках сектора театрального публичного исполнения произведений и постановок – ставки вознаграждения, установленные авторами и иными правообладателями на основе минимальных ставок вознаграждения,

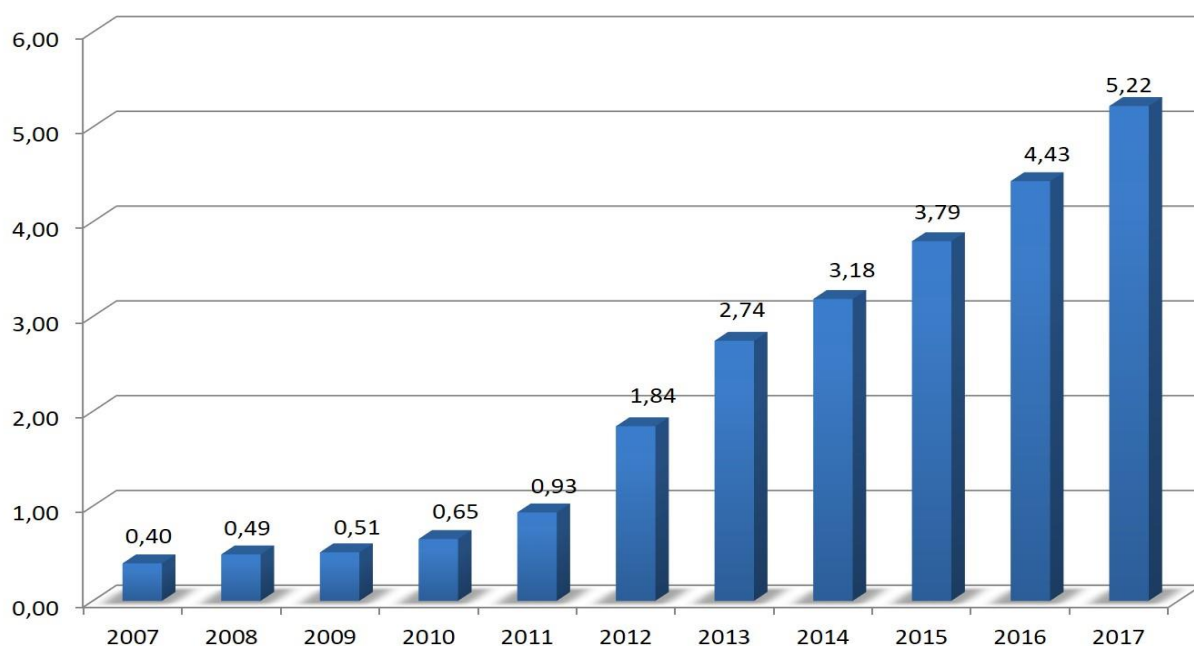
установленных постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 29.11.2011 № 1609 «О коллективном управлении имущественными правами»;

- в рамках секторов концертного публичного исполнения произведений, вещания, ретрансляции, звукозаписи, фоновой музыки – ставки вознаграждения, определенные Тарифом авторского вознаграждения, собираемого НЦИС в рамках ведения коллективного управления имущественными правами на музыкальные произведения (утвержден приказом генерального директора НЦИС от 30.09.2015, согласован Рекомендательно-консультативным советом при НЦИС 12.11.2015, доступен для ознакомления на сайте НЦИС по ссылке: <http://belgopatent.by/files/tarif.pdf>).

Всего в течение 2017 года НЦИС собрано вознаграждения за использование произведений на территории Республики Беларусь в общей сумме 5 222 907,28 руб., что на 18% больше, чем в 2016 году. Кроме того, от иностранных организаций по коллективному управлению в рамках договоров о взаимном представительстве интересов, а также от пользователей, находящихся за рубежом, поступило авторское вознаграждение за использование произведений белорусских авторов и правообладателей в общем размере 113 768,45 руб. Таким образом, общая сумма вознаграждения, поступившего в течение 2017 года в НЦИС, составила 5 336 675,73 руб. (на 18,8% больше, чем в 2016 году).

НЦИС осуществляет деятельности в сфере коллективного управления имущественными правами, начиная с 2007 года, и на протяжении всего периода обеспечивает поступательный рост сумм вознаграждения, собираемого на территории Республики Беларусь в интересах авторов и правообладателей, правами которых управляет НЦИС. Данные о сборе НЦИС вознаграждения за период 2007 – 2017 годов на территории Республики Беларусь представлены на рис.1. (данные приведены с учетом деноминации белорусского рубля, проведенной в 2016 г.).

Рис.1. Сборы вознаграждения в 2007 – 2017 годах (млн. руб.)



Структура авторского вознаграждения в разрезе секторов использования произведений по результатам 2017 года также представлена в таб.1 и на рис.2.

Таб.1. Структура вознаграждения, собранного в 2017 г., и ее изменение по сравнению с 2016 г.

Сектор использования	Сумма собранного вознаграждения (млн. руб.) и доля в общем объеме собранного вознаграждения	Изменение по сравнению с результатами 2016 г. (%)
театральные представления	1,0077 (19,3%)	-6,7
концертная деятельность	0,9673 (18,5%)	+42
телерадиовещание	2,4798 (47,5%)	+24,9
звукозапись и цифровые технологии	0,0552 (1,1%)	+16,5
фоновое звучание	0,7099 (13,6%)	+11,9

Рис. 2. Структура собранного в 2017 году вознаграждения по секторам использования (млн. руб.)



Распределение поступающего вознаграждения осуществлялось в соответствии с Инструкцией о порядке распределения вознаграждения, собранного в ходе ведения коллективного управления имущественными правами, утвержденной приказом генерального директора НЦИС от 30.06.2010 № 79 в редакции, утвержденной приказом генерального директора НЦИС от 28.06.2016 № 45 (доступна для ознакомления на сайте НЦИС по ссылке: http://belgospatent.by/russian/docs/instr28_06_2016.pdf).

Всего в течение 2017 года НЦИС произведено распределение вознаграждения в общей сумме 5 095 122,44 руб., что на 15,4% больше, чем в 2016 году.

При этом в пользу белорусских авторов и правообладателей, непосредственно передавших свои права в управление НЦИС, распределено 2 560 553,71 руб. (на 10,1% больше, чем в 2016 году), в пользу авторов и правообладателей, правами которых НЦИС управляет на основании договоров о взаимном представительстве интересов, заключенных с иностранными организациями по коллективному управлению, – 2 534 568,73 руб. (на 21,2% больше, чем в 2016 году).

Выплата вознаграждения осуществлялась в соответствии с результатами проведенного распределения авторам и правообладателям Республики Беларусь по общему правилу в безналичном порядке на ежемесячной основе.

Выплата вознаграждения иностранным авторам и правообладателям осуществлялась в соответствии с условиями договоров, заключенных НЦИС как непосредственно с иностранными авторами и правообладателями, так и с иностранными организациями по коллективному управлению, представляющими интересы соответствующих авторов и правообладателей.

Общая сумма вознаграждения, выплаченного НЦИС в течение 2017 года, составила 3 333 893,15 руб. (на 6% больше, чем в 2016 году), из них в пользу белорусских авторов и правообладателей – 2 140 151,03 руб., иностранных субъектов – 1 193 742,12 руб.

Сведения о динамике сумм выплаченного и поступившего в 2017 году вознаграждения по отдельным странам представлены в таб. 2.

Таб. 2. Сведения о выплаченном и поступившем в 2017 г. вознаграждении по отдельным странам

Страна происхождения / назначения авторского вознаграждения	Сумма выплаченного вознаграждения (тыс. руб.)	Сумма поступившего вознаграждения (тыс. руб.)
Великобритания	166,3	
Германия	2,2	
Грузия	4,5	
Дания		0,8
Израиль	0,7	
Италия	59,9	
Латвия		2,5
Литва	3,2	1,3
Нидерланды	18,6	4,2
Польша	0,5	1,4
Россия	852,3	97,2
Румыния	9,1	
Украина	10,3	1,3
Уругвай		2,9
Франция	6,7	
Швеция	58,9	
Эстония	0,5	2,1
ИТОГО	1 193,7	113,7

Выплаты вознаграждения производились после удержания обязательных налоговых платежей и сумм отчислений на покрытие расходов НЦИС по осуществлению коллективного управления имущественными правами. Ставки

отчислений на покрытие расходов по осуществлению коллективного управления имущественными правами определялись в процентах от сумм собранного вознаграждения в соответствии с условиями договоров об управлении правами, заключенными с авторами и правообладателями на основе приказа генерального директора НЦИС от 20.01.2016 №4, и составляли при сборе:

- авторского вознаграждения за публичное исполнение произведений в рамках концертов, спектаклей, представлений и иных специальных мероприятий культурно-массового характера – 10 процентов;

- авторского вознаграждения за публичное исполнение произведений в качестве фоновой музыки в общественных местах (предприятия и организации торговли, бытового обслуживания, общественного питания, транспорта и т.д.) – 25 процентов;

- авторского вознаграждения за передачу произведений в эфир, по кабелю, доведение произведений до всеобщего сведения, воспроизведение, импорт, распространение произведений на материальных носителях – 15 процентов;

- авторского вознаграждения за использование произведений за пределами территории Республики Беларусь – 10 процентов;

Общая сумма удержанных НЦИС в течение 2017 года отчислений на покрытие расходов по осуществлению коллективного управления имущественными правами составила 740 279,16 руб.

Таким образом, средневзвешенная общая ставка отчислений на покрытие расходов по осуществлению коллективного управления имущественными правами по итогам 2017 года составила 13,87% от общей суммы вознаграждения, поступившей в НЦИС в течение года (на 3,5% меньше, чем в 2016 году).

Сведения о расходовании НЦИС в 2017 году средств, удержанных в качестве отчислений на цели покрытия расходов по осуществлению коллективного управления, по основным статьям представлены в таб.3.

Таб. 3. Информация о расходовании НЦИС в 2017 году средств отчислений на покрытие расходов по осуществлению коллективного управления имущественными правами

Статья расходов	Сумма расходов (тыс. руб.)
оплата труда	237,0
налоговые платежи	189,7
отчисления на социальное страхование	80,1
транспорт, связь, аренда помещений, коммунальные платежи, приобретение прочих услуг	82,6
приобретение материалов и оборудования	68,8
ремонт здания и оборудования	14,2
банковское обслуживание	4,5
взнос в СИЗАК	4,3
командировочные расходы	14,7
обслуживание программного обеспечения	6,6
переходящий остаток средств, зарезервированных на покрытие расходов в 2018 г.	37,8
ИТОГО:	740,3

По состоянию на конец 2017 года сумма остающегося на счету НЦИС нераспределенного вознаграждения составила 759 806,44 руб., сумма невыплаченного вознаграждения составила 1 042 915,67 руб.

В течение 2017 года со стороны НЦИС средства на цели социальной поддержки авторов и исполнителей Республики Беларусь не удерживались и не направлялись.

По состоянию на конец 2017 года количество действующих договоров НЦИС в части объема полномочий по коллективному управлению имущественными правами составило:

4 719 договоров с белорусскими авторами и правообладателями об управлении имущественными правами;

73 договора о взаимном представительстве интересов в различных сферах коллективного управления имущественными правами с иностранными ОКУ из 40 стран мира.

В течение 2017 г. усилиями НЦИС было заключено 245 новых договоров об использовании произведений с пользователями, действующими на территории Республики Беларусь в различных секторах использования произведений, в рамках которых НЦИС действует в качестве организации по коллективному управлению имущественными правами. Общее количество действующих договоров с пользователями об использовании произведений по состоянию на конец 2017 г. составило 1 034.

В разрезе секторов использования произведений общее число пользователей, с которыми взаимодействует НЦИС, по результатам 2017 г. имеет структуру, отраженную в таб. 4.

Таб. 4. Количество договоров об использовании произведений с пользователями, действующими в различных секторах использования произведений, и их доля в общем количестве договоров с пользователями

Сектор использования	Количество договоров с пользователями	Доля в общем количестве договоров с пользователями (%)
театральные представления	54	5,2
концертные выступления	242	23,4
телерадиовещание (эфирное вещание, ретрансляция)	184	17,8
звукозапись	9	0,9
мобильная связь и интернет	11	1,1
публичное исполнение (фонограмма, музыка в фильмах)	534	51,6

В 2017 году в целях защиты имущественных прав, находящихся в коллективном управлении, НЦИС участвовал в рассмотрении 31 гражданского дела в Судебной коллегии по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь в интересах правообладателей, передавших свои имущественные права в управление НЦИС. В интересах правообладателей по искам, поданным НЦИС, с нарушителей авторского права было взыскано 46,5 тыс. руб.